

ZAGREB SCENE NAPOKON DOLAZE NEWYORŠKE DOWNTOWN NAJBOLE PRESTAVE 12. — 16. TRAVNJA AMERIČKOG KAZALIŠTA FESTIVAL S122 — ČKO KAZALIŠTE U ZAGREBU RILITE ISTINSKO AMERIČKO

**KAZALIŠTE, UDRŽAVNO,
KONTROVERZNO, INOVATIVNO,
DRUKČIJE, ONO KOJE GOVORI
O STVARnim PROBLEMIMA
DANAŠnjice, S TEMAMA KOJE
SE TIČU SVIH NAS.**

VISION DISTURBANCE

12. i 13. travnja u 20 sati u Zagrebačkom kazalištu

Predstava *Galeb (Misleći na tebe)* spaja poznatu dramu njegovih dnevnika i pisama, stvarajući predstavu. U njoj smisao za humor s problemima modernog vremena.

GALEB (MISLEĆI NA

Half Straddle
Autorica i redateljica: Tina Satter

„Galeba krasí nadnaravni osjećaj za ljepotu“
„... ova predstava donosi osobni pogled na kazalište, na uvijek moguće da se u njemu odigra nešto drugo.“

Time Out New York, Helen Shaw

BRONX COTIUS

Autorica, izvodacica i dizajnerica: O.
Redatelj, scenograf i oblikovatelj torn

Time Out New York, Helen Shaw, veljača 2009.
„evokativna, asocijativna i produhovljena predstava...

Digitized by srujanika@gmail.com

PS122 — FESTIVAL AMERIČKOG KAZALIŠTA

12. — 16. TRAVNJA

U okviru PS 122 — FESTIVALA AMERIČKOG KAZALIŠTA zagrebačka će publika imati prigodu, od 12. do 16. travnja, pogledati predstave *Smetnja vida* Christine Masciotti u režiji Richarda Maxwell-a, *Galeb (Misleći na tebe)* autorski projekt Tine Satter te *Bronx Gothic* Okwuiu Okpokwasili redatelja Petera Borna.

Galeb (Misleći na tebe), *Smetnja vida* i *Bronx Gothic* dio su PS122 GLOBAL tour programa. Proljetnu turneju 2014. podržali su ONDE, FACE i Trust for Mutual Understanding.

Cijena ulaznice 100 kn
organizirani posjet 80 kn
studenti, đaci i umirovljenici 50 kn

Informacije, rezervacije i prodaja ulaznica:

z/a g r e b a č k o k/a z a l i š t e m/l a d i h

Blagajna Zagrebačkog kazališta mladih, Teslina 7, Zagreb
tel. 01 4872 554, 01 4872 582
www.zekaem.hr

Katarina Sunek, Marijana Malešević, Vesna Galic
tel. 01 4872 561, 01 4872 553, 01 4876 721



SMETNJA VIDA



GALEB (MISLEĆI NA TEBE)



BRONX GOTHIC

